

Concours Fagottino 2026

Programme

Catégorie G (Étudiant·e·s bachelier - Ecoles supérieures de musique)

<i>Réminiscence de La Traviata</i> de G.Verdi pour basson et piano (Révision Carlo Colombo)	Orselli, Luigi	Ed : Gérard Billaudot
<i>Une pièce imposée sera envoyée 1 mois avant le concours</i>	Classe de composition CRLG	

Catégorie A (moins de 11 ans)

<i>Six low solos for bassoon and piano</i> (Uniquement 1 ^{ère} pièce : <i>Minuet</i>)	Eric Hughes	Ed : Emerson Edition
--	--------------------	----------------------

Catégorie B (moins de 13 ans)

<i>Four Sketches for bassoon and piano</i> (Uniquement 1 ^{ère} et 2 ^{ème} pièce : <i>A peaceful Piece</i> et <i>A little Waltz</i>)	Gordon Jacob	Ed : Emerson Edition
---	---------------------	----------------------

Catégorie C (moins de 15 ans)

<i>Introduction and Hornpipe for Bassoon and Piano</i>	Francis Baines	Ed : Schott
--	-----------------------	-------------

Catégorie D (moins de 17 ans)

<i>Three study pieces for bassoon and piano</i> Uniquement la 1 ^{ère} pièce : <i>Andante</i>	Ludwig Milde	Ed : Musica Rara
(Cette pièce peut également être trouvée dans : 6 Vortragsstücke (Ed. Accolade Musicverlag))		

Catégorie E (moins de 20 ans)

<i>Kavatine aus « Die diebische Elster » fur Fagott und klavier</i>	Gioachino Rossini, Frederic Beer (arr.)	Ed : Universal Edition
---	--	------------------------

Catégorie F (Adultes amateurs)

Choisir une œuvre parmi les autres catégories (A-B-C-D-E-F ou G)
--

La plupart des partitions peuvent être achetées chez nos partenaires :

Accolade	
Fagottissimo	