

Fagottino-Wettbewerb 2026

Programm

Kategorie G (studierende – Musikhochschulen bis einschließlich Bachelor 3)

<i>Réminiscence de La Traviata</i> von G. Verdi für Fagott und Klavier (Revision Carlo Colombo)	Orselli, Luigi	Verl.: Gérard Billaudot
Ein Pflichtbeitrag wird 1 Monat vor dem Wettbewerb versandt.	Kompositionsklasse CRLG	

Kategorie A (unter 11 Jahren)

<i>Six low solos for bassoon and piano</i> (Nur das 1. Stück: <i>Minuet</i>)	Eric Hughes	Verl.: Emerson Edition
--	--------------------	------------------------

Kategorie B (unter 13 Jahren)

<i>Four Sketches for bassoon and piano</i> (Nur das 1. und 2. Stück: <i>A peaceful Piece</i> und <i>A little Waltz</i>)	Gordon Jacob	Verl.: Emerson Edition
---	---------------------	------------------------

Kategorie C (unter 15 Jahren)

<i>Introduction and Hornpipe for Bassoon and Piano</i>	Francis Baines	Verl.: Schott
--	-----------------------	---------------

Kategorie D (unter 17 Jahren)

<i>Three study pieces for bassoon and piano</i> Nur das 1. Stück: <i>Andante</i>	Ludwig Milde	Verl.: Musica Rara
(Dieses Stück ist auch zu finden in: 6 Vortragsstücke (Verl. Accolade Musicverlag))		

Kategorie E (unter 20 Jahren)

<i>Kavatine aus « Die diebische Elster » für Fagott und klavier</i>	Gioachino Rossini, Frederic Beer (arr.)	Verl.: Universal Edition
---	--	--------------------------

Kategorie F (Erwachsene Amateure)

Wählen Sie ein Werk aus einer der anderen Kategorien (A-B-C-D-E-F oder G)

Die meisten Noten können bei unseren Partnern gekauft werden:

Accolade	
Fagottissimo	